Mischwesen aus Papier

Eine Collagenwerkstatt der Klasse 6b



Im Kunstunterricht der sechsten Klasse widmeten sich die Schülerinnen und Schüler der Gestaltung fantastischer Wesen aus alten Zeitschriftenausschnitten. Ausgangsmaterial waren ausrangierte Magazine, aus denen die Kinder gezielt Bildfragmente entnahmen – Tierköpfe, Flügelpaare, Schuppenmuster oder markante Farbflächen und Buchstaben. Durch geschicktes Kombinieren entstanden fantastische Wesen.

Der kreative Prozess verlangte den Schülerinnen und Schülern mehr ab als bloßes Ausschneiden und Kleben. Sie mussten Kompositionsprinzipien abwägen, Proportionen austarieren und Farbkombinationen herstellen.

Das Ergebnis ist eine vielfältige Sammlung ausdrucksstarker, oft überraschender Figuren. Die Collagentechnik erwies sich dabei als besonders geeignetes Medium, um Kindern einen unmittelbaren, spielerischen Zugang zu komplexeren gestalterischen Fragestellungen zu eröffnen.

Wir gratulieren der Klasse zu den verschiedenen Ergebnissen.

Heruntergeladen am
Dienstag, 10. November 2026, um 10:06 Uhr

Um die neueste digitale Kopie des Dokumentinhalts zu erhalten, scannen Sie einfach - fertig.