

Eine Szene im Schuhkarton nachstellen

Kreativer Umgang mit einem Kriminalroman im Deutschunterricht



Kurz vor den Sommerferien wurde es kreativ in den Erweiterungskursen des 9. Jahrgangs. Es wurde geschnitten, geklebt und gemalt. Einige erschufen sogar kleine Lego-Welten in ihren Schuhkartons und ließen dabei ihrer künstlerischen Ader freien Lauf.

Nachdem wir uns in allen Deutschkursen mit den Merkmalen von Szenenanalysen beschäftigt und zahlreiche Texte verfasst hatten, war es an der Zeit, sich der Lektüre „Der Richter und sein Henker“ noch einmal ganz anders zu nähern.

„Such dir deine Lieblingsstelle aus dem Buch/dem Film heraus und stelle sie in einem Schuhkarton nach!“ Dabei sind viele tolle Ergebnisse entstanden, die wir euch hier präsentieren möchten.

Die außergewöhnlichsten Schuhkartons wurden innerhalb der Kurse im Rahmen eines Museumsrundgangs prämiert und zieren demnächst auch die Vitrinen in unserem Schulgebäude.

Viel Freude beim Bestaunen.

